



### ► Cechy

- 20 kanałów wejściowych (16 mikrofonowych z zasilaniem Phantom oraz 4 liniowe z możliwością przełączenia na wejścia Dante)
- 8 kanałów wyjściowych (4 analogowe, 4 Dante)
- Interfejs Dante
- Wyświetlacz na przednim panelu
- Funkcja priorytetu, 4 pasmowy parametryczny korektor, filtry górno i dolnoprzepustowe niezależnie dla każdego kanału wejściowego
- 31-zakresowy korektor graficzny, limiter oraz linia opóźniająca dla każdego kanału wyjściowego
- Sterowanie TCP/IP (aplikacja na PC oraz Tablety) oraz RS-232
- Maksymalna liczba aktywnych mikrofonów regulowana w zakresie 1-16
- Eliminacja sprzężeń

### ► Specyfikacja

- pasmo przenoszenia: 20 Hz – 20 kHz
- zakres dynamiki: >100 dB
- zniekształcenia harmoniczne: <0,05%
- stosunek sygnał/szum: 118 dB
- CMRR: >60 dB
- Liczba kanałów wejściowych:
  - mikrofonowe: 16
  - liniowe: 4
  - Dante: 4
- Maksymalny poziom sygnałów wejściowych:
  - wejścia mikrofonowe: +6 dBV
  - wejścia liniowe: +25 dBV
- Maksymalne wzmocnienie:
  - wejścia mikrofonowe: +65 dB
  - wejścia liniowe: +20 dB
- zasilanie Phantom: +48 V, 12 mA
- Liczba kanałów wyjściowych:
  - analogowe: 4
  - Dante: 4
- Maksymalny poziom wyjściowy:
  - wyjścia liniowe (+0): + 21 dBu
  - wyjścia mikrofonowe (-20): +1 dBu
- Przetworniki AC/CA: 48 kHz, 24 bit
- Wbudowany procesor: DSP, 40 bit
- interfejs sieciowy: Ethernet 10/100 Mbps
- wymiary: 410 x 43 x 206 mm
- Waga: 2,7 kg
- zakres temperatur pracy: 0 ~ 40°C